

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Дом пионеров и школьников муниципального района Белокатайский район
Республики Башкортостан

Рассмотрена на заседании
методического совета
от «28» августа 2020 г.
протокол № 4

Утверждаю
Директор Дома пионеров и школьников
Белокатайского района

А.А. Гарипова
«28» авг 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе художественной направленности
«Золотая ниточка»

Возраст обучающихся: 7-10 лет
Год обучения: 1
Группа: № 1

Автор-составитель: Архипова Марина Анатольевна
педагог дополнительного образования

с.Новобелокатай, 2020 г

1. Пояснительная записка.

Данная программа имеет художественную **направленность**.

Программа направлена на приобщение обучающихся к труду, предоставляет детям свободу выбора, развитие художественно – творческих умений, выработку индивидуального стиля и темпа деятельности. В процессе занятий вязания крючком формируются все психические процессы, развиваются художественно- творческие способности и положительное восприятие окружающего мира.

Формирование трудовых навыков и умений происходит в едином процессе знакомства детей с рукоделием, культурой и эстетическими ценностями своего народа.

Цель - развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами вязания крючком.

В процессе достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

образовательные:

- познакомить с историей, развитием техники вязания крючком, современными тенденциями в моде вязаных вещей;
- обучить правильному положению рук при вязании;
- обучить правильно пользоваться инструментами;
- познакомить с основными условными обозначениями;
- научить четко выполнять основные приемы вязания;
- научить вязать различные узоры, используя схемы для вязания;

развивающие:

- развивать произвольность психических процессов;
- развивать образное мышление;
- развивать творческие способности;
- развивать фантазию, эстетический и художественный вкус.

воспитательные:

- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение;
- воспитывать умение доводить начатое дело до конца;
- привить навыки работы в группе.

Содержание программы ориентировано на знакомство обучающихся с историей вязания, инструментами и материалами для работы, возможностями освоения разных видов (воздушная петля, столбики без накида). Ребята так же занимаются конструированием и аппликацией

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной программы 7-10 лет. В объединение принимаются все желающие.

Педагог ДО имеет право выбрать учебный план (72, 144 часов) в зависимости от особенностей возрастной группы, сохраняя содержание и замысел программы.

Продолжительность занятий с группой детей – 2 часа. Гибкая форма организации ручного труда, досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояния здоровья, уровень владения навыками вязания, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия для расслабления мышц, снятия напряжения - физкультминутки, гимнастику для глаз. Комплексы пальчиковой гимнастики, гимнастику для глаз, физкультминутки педагог подбирает самостоятельно, так как методическая литература по данному вопросу очень разнообразна и содержательна.

Ожидаемые результаты.

После проведения каждого этапа работы предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями и навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля.

1 год обучения: обучающиеся должны обладать элементарными умениями в работе с крючком, нитками и простейшими инструментами (ножницами):

- знают и выполняют правила безопасного пользования, крючком;
- знают историю рукоделия;
- правильно сматывают клубок;
- различают нитки (шерсть, синтетика);
- умеют вывязывать цепочку из воздушных петель;
- выкладывают узоры, буквы, цифры из вязаных цепочек.

Для детей характерен репродуктивный характер труда, так как дети осваивают основы нового для них вида ручного труда – вязание крючком.

Проверка результатов усвоения обучающимися программного материала осуществляется в форме входного контроля, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Входной контроль по данной программе осуществляется в начале 1 года обучения (сентябрь) в форме анкетирования.

Текущий контроль подразумевает проверку знаний, просмотр работ обучающихся и их анализ на каждом занятии.

Промежуточная аттестация осуществляется в мае 1 года обучения в форме тестирования по программе, участия в выставках, конкурсах, тематических праздниках, мониторинга образовательных результатов, личностного роста обучающихся по итогам 1 года обучения.

2. Календарный учебный график

№п/п	Ме-сяц	Число	Время про-ведения	Форма занятия	Ко-личе-ство часов	Тема занятия	Место прове-дения	Форма кон-троля
1.	09	2	10.00-11.30	групповая	2	Вводное занятие Инструктаж по технике безопасности	ДПиШ каб.№2	Беседа
2.	09	7	10.00-11.30	групповая	2	Встреча с мастером крючком	ДПиШ каб.№2	Беседа, опрос
3.	09	9	10.00-11.30	групповая	2	Учимся вязать нашу первую петельку.	ДПиШ каб.№2	Беседа, практическое задание.
4	09	14	10.00-11.30	групповая	2	Учимся вязать нашу первую петельку 1 способом	ДПиШ каб.№2	
5	09	16	10.00-11.30	групповая	2	Учимся вязать нашу первую петельку 2 способом	ДПиШ каб.№2	
6	09	21	10.00-11.30	групповая	2	Делаем аппликацию «Радуга» из воздушных петелек (вяжем петельки)	ДПиШ каб.№2	
7	09	23	10.00-11.30	групповая	2	Делаем аппликацию «Радуга» из воздушных петелек. (Приклеиваем петельки к основе)	ДПиШ каб.№2	Мини - выставка
8	09	28	10.00-11.30	групповая	2	Делаем аппликацию «Пушистое солнышко» из воздушных петелек. (вяжем петельки)	ДПиШ каб.№2	Беседа, практическое задание
9	09	30	10.00-11.30	групповая	2	Делаем аппликацию «Пушистое солнышко» из воздушных петелек. (Приклеиваем петельки к основе)	ДПиШ каб.№2	
10	10	5	10.00-11.30	групповая	2	Учимся выполнять петельки из 2 нитей пряжи вместе	ДПиШ каб.№2	
11	10	7	10.00-11.30	групповая	2	Учимся выполнять петельки из 3 нитей пряжи вместе	ДПиШ каб.№2	
12	10	12	10.00-11.30	групповая	2	Делаем аппликацию «Дерево» из 2 воздушных петелек вместе	ДПиШ каб.№2	Мини - вы-
13	10	14	10.00-11.30	групповая	2	Делаем аппликацию «Дерево» из 2 воздушных петелек	ДПиШ	

						вместе (Приклеиваем петельки к основе)	каб.№2	ставка
14	10	19	10.00-11.30	групповая	2	Делаем аппликацию «Цветочная поляна» из 3 воздушных петелек вместе	ДПиШ каб.№2	Беседа, практическое задание
15	10	21	10.00-11.30	групповая	2	Делаем аппликацию «Цветочная поляна» из 3 воздушных петелек вместе (Приклеиваем петельки к основе)	ДПиШ каб.№2	
16	10	26	10.00-11.30	групповая	2	Делаем аппликацию «Весёлый ёжик» из 2 и 3 воздушных петелек вместе	ДПиШ каб.№2	
17	10	28	10.00-11.30	групповая	2	Делаем аппликацию «Весёлый ёжик» из 2 и 3 воздушных петелек вместе (Приклеиваем петельки к основе)	ДПиШ каб.№2	Мини - выставка
18	11	2	10.00-11.30	групповая	2	Учимся вязать цепочку из воздушных петель	ДПиШ каб.№2	Беседа, практическое задание
19	11	4	10.00-11.30	групповая	2	Учимся вязать цепочку из воздушных петель (с помощью двух видов пряжи)	ДПиШ каб.№2	
20	11	9	10.00-11.30	групповая	2	Аппликация гитара из цепочки воздушных петель	ДПиШ каб.№2	
21	11	11	10.00-11.30	групповая	2	Аппликация воздушные шары из цепочки воздушных петель	ДПиШ каб.№2	
22	11	16	10.00-11.30	групповая	2	Аппликация рыбка из цепочки воздушных петель	ДПиШ каб.№2	
23	11	18	10.00-11.30	групповая	2	Аппликация петух из цепочки воздушных петель	ДПиШ каб.№2	
24	11	23	10.00-11.30	групповая	2	Аппликация петух из цепочки воздушных петель с добавлением воздушных петелек.	ДПиШ каб.№2	
25	11	25	10.00-11.30	групповая	2	Аппликация пони из цепочки воздушных петель	ДПиШ каб.№2	
26	11	30	10.00-11.30	групповая	2	Аппликация пони из цепочки воздушных петель с добавлением воздушных петелек.	ДПиШ каб.№2	Мини - выставка
27	12	2	10.00-11.30	групповая	2	Основные приёмы вязания крючком. Правила чтения схем.	ДПиШ каб.№2	Беседа, практическое задание
28	12	7	10.00-11.30	групповая	2	Учимся вязать полустолбик без накида 2 ряда	ДПиШ каб.№2	

29	12	9	10.00-11.30	групповая	2	Учимся вязать полустолбик без накида 4 ряда	ДПиШ каб.№2	
30	12	14	10.00-11.30	групповая	2	Учимся вязать полустолбик с накидом 2 ряда	ДПиШ каб.№2	
31	12	16	10.00-11.30	групповая	2	Учимся вязать полустолбик с накидом 4 ряда	ДПиШ каб.№2	
32	12	21	10.00-11.30	групповая	2	Учимся вязать столбик без накида 2 ряда	ДПиШ каб.№2	
33	12	23	10.00-11.30	групповая	2	Учимся вязать столбик без накида 4 ряда	ДПиШ каб.№2	
34	12	28	10.00-11.30	групповая	2	Учимся вязать столбик с накидом 2 ряда	ДПиШ каб.№2	
35	12	30	10.00-11.30	групповая	2	Учимся вязать столбик с накидом 4 ряда	ДПиШ каб.№2	
36	01	11	10.00-11.30	групповая	2	Учимся вязать столбик с двумя накидами 2 ряда	ДПиШ каб.№2	
37	01	13	10.00-11.30	групповая	2	Учимся вязать столбик с двумя накидами 4 ряда	ДПиШ каб.№2	
38	01	18	10.00-11.30	групповая	2	Учимся вязать столбик с тремя накидами 2 ряда	ДПиШ каб.№2	Мини - выставка
39	01	20	10.00-11.30	групповая	2	Учимся вязать столбик с тремя накидами 4 ряда	ДПиШ каб.№2	
40	01	25	10.00-11.30	групповая	2	Вязание закладок разными узорами	ДПиШ каб.№2	
41	02	27	10.00-11.30	групповая	2	Вязание чехла для кружки разными узорами	ДПиШ каб.№2	Беседа, практическое задание
42	02	1	10.00-11.30	групповая	2	Учимся вязать кольцо Амигуруми 1 способом	ДПиШ каб.№2	
43	02	3	10.00-11.30	групповая	2	Учимся вязать кольцо Амигуруми 2 способом	ДПиШ каб.№2	
44	02	8	10.00-11.30	групповая	2	Учимся вязать кольцо Амигуруми двумя способами	ДПиШ каб.№2	
45	02	10	10.00-11.30	групповая	2	Вяжем браслеты с помощью кольца Амигуруми	ДПиШ каб.№2	

46	02	15	10.00-11.30	групповая	2	Вяжем бусы с помощью кольца Амигуруми	ДПиШ каб.№2	
47	02	17	10.00-11.30	групповая	2	Вяжем бусы с помощью кольца Амигуруми с добавлением бусин и бисера	ДПиШ каб.№2	Мини - выставка
48	02	24	10.00-11.30	групповая	2	Делаем аппликацию «Ягодки смородины» в технике Амигуруми	ДПиШ каб.№2	Беседа, практическое задание
49	03	1	10.00-11.30	групповая	2	Продолжаем делаем аппликацию «Ягодки смородины» в технике Амигуруми	ДПиШ каб.№2	Мини - выставка
50	03	3	10.00-11.30	групповая	2	Делаем аппликацию «Яблоня с яблоками» в технике Амигуруми	ДПиШ каб.№2	Беседа, практическое задание
51	03	10	10.00-11.30	групповая	2	Продолжаем делать аппликацию «Яблоня с яблоками» в технике Амигуруми	ДПиШ каб.№2	Мини - выставка
52	03	15	10.00-11.30	групповая	2	Делаем панно Сельский дворик «цыплята» вязание по кругу. Вяжем голову цыплёнка	ДПиШ каб.№2	Беседа, коллективное задание
53	03	17	10.00-11.30	групповая	2	Продолжаем делать панно Сельский дворик «цыплята» вязание по кругу	ДПиШ каб.№2	
54	03	22	10.00-11.30	групповая	2	Продолжаем делать панно Сельский дворик «цыплята» вяжем туловище цыплёнка	ДПиШ каб.№2	
55	03	24	10.00-11.30	групповая	2	Продолжаем делать панно Сельский дворик «цыплята» вяжем отдельные детали к цыплёнку.	ДПиШ каб.№2	Мини-выставка.
56	03	29	10.00-11.30	групповая	2	Делаем аппликацию «Черепаша» в технике Амигуруми и вязание .по кругу. Вяжем панцирь черепахи	ДПиШ каб.№2	Беседа, практическое задание
57	03	31	10.00-11.30	групповая	2	Продолжаем аппликацию «Черепаша» и вяжем лапки	ДПиШ каб.№2	
58	04	5	10.00-11.30	групповая	2	Продолжаем аппликацию «Черепаша» и вяжем голову и хвостик	ДПиШ каб.№2	
59	04	7	10.00-11.30	групповая	2	Продолжаем аппликацию «Черепаша» Соединяем все де-	ДПиШ каб.№2	Мини - выставка

						тали и украшаем по своему вкусу		
60	04	12	10.00-11.30	групповая	2	Делаем аппликацию «Весёлая гусеница» в технике Амигуруми и вязание .по кругу. Вяжем голову.	ДПиШ каб.№2	Беседа, практическое задание
61	04	14	10.00-11.30	групповая	2	Делаем аппликацию «Весёлая гусеница» в технике Амигуруми и вязание .по кругу. Вяжем туловище.	ДПиШ каб.№2	
62	04	19	10.00-11.30	групповая	2	Делаем аппликацию «Весёлая гусеница» в технике Амигуруми и вязание .по кругу. Вяжем лапки и усики	ДПиШ каб.№2	
63	04	21	10.00-11.30	групповая	2	Делаем аппликацию «Весёлая гусеница» в технике Амигуруми и вязание .по кругу. Соединяем все детали и украшаем по своему вкусу	ДПиШ каб.№2	Мини - выставка
64	04	26	10.00-11.30	групповая	2	Вязание круглых прихваток в технике Амигуруми столбиком без накида	ДПиШ каб.№2	Беседа, практическое задание
65	04	28	10.00-11.30	групповая	2	Вязание круглых прихваток в технике Амигуруми столбиком с накидом	ДПиШ каб.№2	
66	05	3	10.00-11.30	групповая	2	Вязание круглых прихваток в технике Амигуруми с двумя накидами	ДПиШ каб.№2	
67	05	10	10.00-11.30	групповая	2	Вязание круглых прихваток в технике Амигуруми с двумя накидами с добавлением аксессуаров	ДПиШ каб.№2	
68	05	12	10.00-11.30	групповая	2	Вязание круглых прихваток в технике Амигуруми с тремя накидами	ДПиШ каб.№2	
69	05	17	10.00-11.30	групповая	2	Вязание круглых прихваток в технике Амигуруми с тремя накидами с добавлением аксессуаров	ДПиШ каб.№2	
70	05	19	10.00-11.30	групповая	2	Изготовление корзинок из бумажного стаканчика и пряжи	ДПиШ каб.№2	Мини - выставка
71	05	24	10.00-11.30	групповая	2	Изготовление корзинок из бумажного стаканчика и пряжи. Украшаем бусинами, бисером и пайетками	ДПиШ каб.№2	
72	05	26	10.00-11.30	групповая	2	Итоговое занятие	ДПиШ каб.№2	Выставка. Защита творческой работы

3. Воспитательный план

объединение «Золотая ниточка», 1 год обучения

педагог ДО Архипова М.А.

Место проведения: кабинет №2

Сроки проведения	Название	Форма проведения	Содержание
октябрь	Вредные привычки и их последствия	Мероприятие внутри объединения	Беседа
декабрь	Новый год - чудесный праздник!	Творческое мероприятие	Изготовление елочных игрушек, сувениров, подарков и пр.
февраль	23 февраля-день защитника отечества	Мероприятие внутри объединения	Беседа военно-патриотическая
март	8–Марта!	Конкурсно – развлекательная программа	Игры, конкурсы, концертные номера. Выставка детских работ.
апрель	Удивительный мир космоса	Мероприятие внутри объединения	Викторина
май	Георгиевская ленточка	Мероприятие внутри объединения	Беседа
в течение года	Выставки		Тематические, индивидуальные и пр.
в течение года	Работа с родителями		Консультация, опрос, беседа, мероприятия и пр.

4. Диагностический материал.

Материалы входного контроля

Форма – анкетирование

Анкета «Азбука вязания»

Цель: определение начального уровня развития обучающихся. Инструкция для учащихся: прочитайте вопрос, выберите вариант ответа и отметьте его знаком (+)

№	Название вопроса	Да	Не совсем	Нет
1.	Есть ли у тебя любимое хобби?			
2.	Знаешь ли ты, что такое рукоделие?			
3.	Знаешь ли ты, что нужно для вязания?			
4.	Считаешь ли ты себя способным человеком?			
5.	Считаешь ли ты себя усидчивым?			
6.	Любишь ли ты яркие цвета в одежде?			
7.	Есть ли у тебя Любимый цвет?			
8.	Знаешь ли ты, как давно люди вяжут?			
9.	Пригодятся ли полученные знания в выборе профессии?			
10.	Влияет ли коллектив на усвоение новых знаний?			
11.	Есть ли у тебя творческие задатки?			
12.	Знаешь ли ты, чем можно украсить одежду?			
13.	Знаешь ли ты, какие инструменты для вязания?			
14.	Знаешь ли ты, что такое отделка?			
15.	Знаешь ли ты, что такое мода?			

Все баллы суммируются и высчитывается средний арифметический балл, по которому определяется уровень базовых знаний учащихся.

Уровень: Высокий – 12-15 баллов;

Средний – 8-12 баллов;

Низкий – менее 8 баллов.

Материалы промежуточной аттестации

Форма – тестирование

Тест

1. С чего начинается любое вязание? Напишите.

2. Чему должен соответствовать крючок?

- а) толщине пряжи;
 - б) длине нити;
 - в) качеству пряжи;
 - г) цвету пряжи.
3. Крючок должен быть толще нити:
- а) в 2 раза;
 - б) в 3 раза;
 - в) в 4 раза;
 - г) в 0,5 раза.
4. Какие петли называются кромочными?
- а) те, которые находятся в середине вязаного полотна;
 - б) те, которые образуют кромку, - первая и последняя петли;
 - в) те, которые образуют последний ряд;
 - г) те, которые убавляют или прибавляют в процессе работы.
5. Если вязать изделие из толстой пряжи или тонким крючком, то изделие получится:
- а) жестким;
 - б) мягким;
 - в) неэластичным;
 - г) рыхлым.
6. Петли, образующие цепочку при вязании крючком, называют –
- а) вытянутыми;
 - б) кромочными;
 - в) воздушными;
 - г) комбинированными.
7. Когда зародилось вязание?
- а) в 20 веке;
 - б) в 18 веке;
 - в) в 16 веке;
 - г) задолго до нашей эры.
8. Повторение определенного количества петель для создания общего вида рисунка называют:
- а) пропорцией;
 - б) раппортом;
 - в) схемой;
 - г) приемом.
9. Богиня Древней Греции, которая давала людям мудрость и знания, учила их ремеслам и искусствам:
- а) Арахна;
 - б) Афина;
 - в) Венера;
 - г) Сирена.
10. Напишите наиболее распространенный вид пряжи:

11. Каких видов ниток не существует?

- а) растительного происхождения;
- б) животного происхождения;
- в) полученных химическим путем;
- г) металлических.

12. Какие из перечисленных кружев можно считать самыми популярными среди распространенных видов домашнего рукоделия?

- а) плетенные на коклюшках;
- б) шитые иглой;
- в) плетенные челноком;
- г) вязанные крючком.

13. Условные обозначения петель – это

- а) рисунок;
- б) схема;
- в) описание;
- г) образец.

14. Напишите, что является элементарной частицей, «кирпичиком» вязаного изделия:

15. Прием, который не относится к технике вязания крючком?

- а) столбик с накидом;
- б) воздушная петля;
- в) лицевая петля;
- г) пышный столбик.

Ответы на вопросы теста с требуемым заполнением:

1. С набора петель.

10. Шерсть.

14. Петля.

Ключ к тесту:

2	3	4	5	6	7	8	9	11	12	13	15
---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----

а	а	б	а	в	г	б	а	г	г	б	в
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Уровень: Высокий – 12-15 баллов;

Средний – 8-12 баллов;

Низкий – менее 8 баллов.

Материалы итоговой аттестации

Форма - итоговая выставка

Положение о проведении итоговой выставки декоративно-прикладного творчества «Золотая ниточка»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения выставки обучающихся объединения «Вязание».

1.2. Организатором выставки является методическое объединение «Прикладное творчество».

2. Цель: оценка овладения обучающимися уровня достижений по дополнительной общеобразовательной программе «Вязание»

3.Сроки и место проведения выставки Выставка проводится с 15 по 25 мая текущего года в учебной группе.

4. На выставку принимаются работы по следующим номинациям:

«Предметы интерьера»; «Украшения и аксессуары».

6. Критерии оценки:

- Художественный вкус
- Творческое выполнение работы
- Оригинальность и новизна используемых материалов
- Качество исполнения работы

Баллы: максимально - 20 баллов.

Уровни:

Высокий – 15- 20 баллов;

Средний – от 10 до 20 баллов;

Низкий - до 10 баллов

7. Подведение итогов и награждение

Лучшие работы оцениваются грамотами.

Особенности 1года обучения.

Для обучающихся этого возраста особенно важен личный успех в деятельности, удовлетворение своих интересов, поэтому целесообразно для изготовления подбирать изделия небольшие по величине и интересные по творческому замыслу. Отработка практических навыков происходит на небольших по объёму изделиях – это всевозможные цветы и другой растительный материал, что в итоге позволяет создавать различные изделия для украшения интерьера и одежды, что позволяет поддерживать интерес и хорошо закреплять практические навыки по вязанию крючком. Использование игровых технологий, технологий здоровьесбережения позволит снимать эмоциональное напряжение, воспитывать терпеливость и настойчивость в достижении цели.

Оценочно – методические материалы.

Проверка результатов усвоения обучающимися программного материала осуществляется в форме входного контроля, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации. С целью проверки теоретических знаний используются викторины, игры, кроссворды, карточки, письменные и устные опросы. О сформированности практических умений и навыков свидетель-

ствуется правильное и аккуратное выполнение всех элементов вязания, творческий подход к изготовлению изделий. Учитываются умения владеть инструментами, выполнения различных вязок и орнаментов, умения читать рапорт рисунка, пользоваться схемами узоров. Текущие работы представляются на выставках.

Материально-техническое обеспечение.

Помещение:

- учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий, образцов изделий.
- подсобное помещение для хранения исходных материалов.

Материалы и инструменты:

1. Крючки разных размеров и разной толщины.
2. Нитки разной толщины и фактуры.
3. Ножницы.
4. Карандаши цветные.
5. Карандаши простые.
6. Линейка.
7. Клей ПВА и клей – карандаш.
8. Картон цветной и белый.
9. Бумага цветная.
10. Альбом.
11. Фломастеры.
12. Столы и стулья.

Образцы готовых изделий, журналы, книги, подборки рисунков и фотографий различных изделий и описания их изготовления, тематические подборки материалов. Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебно-тематическим планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями детей, уровнем их развития и способностями.

Диагностическая карта

промежуточного уровня теоретических знаний, практических умений и навыков

Объединение Золотая ниточка

Педагог дополнительного образования: Архипова М.А. год обучения _____ № группы _____

№ п/п	Список обучающихся	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка		Личностные результаты		Метапредметные результаты	
		Теоретические знания, владение специальной терминологией	Практические умения и навыки (уча- стие в вы- ставках)	Владение специальным оборудование, техникой без- опасности	Мотивация к знаниям	Творческая активность	Позна- ватель- ная дея- тель- ность	Достижения (участие в выставках)
		Баллы	Баллы	Баллы	Баллы	Баллы	Баллы	Баллы
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								

Всего аттестовано _____ учащихся

Из них по результатам аттестации показали:

Теоретическая подготовка высокий уровень _____ чел. _____% от общего количества учащихся средний уровень _____ чел. _____% от общего количества учащихся низкий уровень _____ чел. _____% от общего количества учащихся	Практическая подготовка высокий уровень _____ чел. _____% от общего количества учащихся средний уровень _____ чел. _____% от общего количества учащихся низкий уровень _____ чел. _____% от общего количества учащихся
---	--

Система оценивания

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов
Теоретическая подготовка			
Теоретические знания, владение специальной терминологией	Соответствие теоретических знаний программным требованиям, Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	- овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных образовательной программой за конкретный период; знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять;	1
		- объем усвоенных знаний более ½; сочетает специальную терминологию с бытовой;	2
		- освоил практически весь объем знаний, предусмотренных образовательной программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием	3
Практическая подготовка			
Практические умения и навыки, предусмотренные образовательной программой (по основным разделам учебного плана образовательной программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков	1
		- объем усвоенных умений и навыков составляет более ½	2
		- овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	3
Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	- испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием;	1
		- работает с оборудованием с помощью педагога;	2
		- работает с оборудованием самостоятельно. Не испытывает особых трудностей	3

Уровни:

1 балл (низкий уровень), 2 балла (средний уровень), 3 балла (высокий уровень).